

# Redactieformule *Arbor Vitae* 2023

Inleiding

Basis: vormgeving en druk

Indeling rubrieken

Afbeeldingen

Bijdragen aan *Arbor Vitae*

Redactiecommissie

Werkwijze redactiecommissie

## **Inleiding**

In deze redactieformule zijn de ‘spelregels’ opgenomen voor een basisuitvoering van *Arbor Vitae*. Onder ‘spelregels’ wordt verstaan o.a. informatie over het aantal pagina’s, gemiddelde van de rubrieken c.q. de artikelen, hoe gaat de (eind)redactie(commissie) met artikelen om, contacten met de auteurs, de kwaliteitseisen en grootte van aan te leveren illustratiemateriaal, werkwijze van de redactiecommissie en de eindredactie.

Op de basisuitvoering kan in voorkomende gevallen worden afgeweken. De afwijking heeft dan meestal betrekking op het aantal pagina’s en de lengte van de artikelen. Uitbreiding van het aantal pagina’s wordt zo veel mogelijk vermeden, mede omdat hierbij een financieel budgettair aspect meespeelt, met andere woorden er hangt een prijskaartje aan.

## **De basis**

Vormgeving: Grafisch Atelier Wageningen (GAW)

Aantal pagina’s: variabel 48-56

Lettertype: Officina serif en Officina sans

Advertenties: de advertenties worden bij elkaar, achterin geplaatst, ten einde een rustig (lees)beeld te hebben.

Opmaakprogramma: Adobe – Indesign

Drukker: Scholma Druk, Bedum

Opmaak: NoordPProof Producties

## **Indeling rubrieken**

Opmerking: van de indeling kan afgeweken worden zodat pagina’s beter aansluiten..

Colofon NDV

Inhoud

Verenigingsnieuws, inhoud:

KVBC Bestuur

NDV Bestuur

Sortiment bij de omslag

Sortiment overig

Van de Keuringscommissie

Dendrovaria

Overige rubrieken

Verslagen NDV en KVBC activiteiten (liefst niet te veel)

Dendroquest

Korte berichten, inhoud:

Korte berichten

Boeken

Agenda NDV en KVBC  
Advertenties  
Colofon KVBC  
Advertentie, omslag achterkant

Indicatie

- Een pagina met alleen tekst bestaat uit 44 regels; 1 A4 = 60 regels tekst
- Twee pagina's bestaan uit 48 regels (incl. introtekst 4 regels), de kop en foto's

## Afbeeldingen

- Illustratiemateriaal voor de omslag en ter ondersteuning van de artikelen (binnenwerk)
- Uitgangspunt: bij elk artikel dat zich daarvoor leent, minimaal 1 illustratie c.q. 1 foto per pagina.
- De omslag: voorafgaand aan iedere nieuwe uitgave kiest de redactiecommissie een boom of struik, waarvan een detail is gefotografeerd, afhankelijk van het seizoen. Het detail wordt uitvergroot ten behoeve van de omslag.
- Kwaliteit: Foto A4 formaat 300 dpi = 2480 x 3507 pixels bij 72 dpi
  - (Foto over totaal van linker + rechter pagina dus 4960 x 7014 pixels bij 72 dpi)
- Binnenwerk:
  - Foto hele pagina: 2008 x 2835 pixels bij 72 dpi
  - Foto halve pagina: 1004 x 1417 pixels bij 72 dpi
  - Foto kwart pagina: 560 x 800 pixels bij 72 dpi
  - M: Alle pixels circa (= plus of min 5%)

## Bijdragen aan *Arbor Vitae*

De redactionele ruimte van *Arbor Vitae* staat open voor bijdragen op het gebied van dendrologie en sortiment. Leden uit zowel de NDV als de KVBC kunnen daarvan gebruik maken door hun bijdragen, bij voorkeur over houtige gewassen, in te sturen.

Kopij zonder opmaakkenmerken kan worden aangeleverd bij Marleen Malais, eindredacteur, bij voorkeur in Word per e-mail aan [marleen.malais@dendrologie.nl](mailto:marleen.malais@dendrologie.nl). Ook voor meer informatie of vragen kunt u contact opnemen met de redactie door een e-mail te sturen naar Marleen Malais.

De redactie behoudt zich het recht voor om artikelen te corrigeren, in te korten of te weigeren. In alle gevallen krijgen auteurs daarvan bericht. Anonieme bijdragen worden niet geplaatst. De standaard voor de verwerking van kopij bestaat uit een redactionele controle op correct taalgebruik, interpunctie, helderheid en structuur van de tekst én, voor zover mogelijk, op juistheid van de informatie. Waar nodig worden teksten aangepast. De geredigeerde eindtekst wordt voor akkoord overlegd aan de auteur(s). Voor de wetenschappelijke naamgeving van besproken planten zijn de *Naamlijsten* (laatste druk) maatgevend, voor zover deze van toepassing zijn. Voor de Nederlandse naamgeving is de *Nederlandse namen van cultuurplanten* (laatste druk) van toepassing. De auteursrechten van de artikelen gaan bij plaatsing in *Arbor Vitae* over in handen van de redactie. Met bronvermelding zijn alle artikelen uit *Arbor Vitae* – in overleg met de eindredacteur – beschikbaar voor hergebruik. Hieronder valt ook het door auteurs aangeleverde fotomateriaal.

M.i.v. januari 2022 kunnen artikelen vanuit *Arbor Vitae* via het platform Groen Kennisnet digitaal ter beschikking worden gesteld: [www.groenkennisnet.nl](http://www.groenkennisnet.nl).

## **Redactiecommissie**

Gert Fortgens (KVBC) – lid  
Piet de Jong (NDV) – lid  
Koos Slob (NDV) – lid  
Ineke van Teylingen (KVBC) – lid  
Marleen Malais (NDV) – eindredactie

## **Werkwijze redactiecommissie en de eindredactie**

- Redactievergadering
- Ter bespreking: evaluatie verschenen nummer, inhoud volgende nummer, gewenste omvang artikelen vaststellen, taakverdeling aansporen/vragen potentiële auteurs, beeldmateriaal
- Auteurs max. aantal woorden en gewenste kwaliteit foto's doorgeven
- Kopij en beeldmateriaal naar eindredacteur: eerste screening op geschiktheid, rubriek, (dendrologische) kwaliteit, lengte van het artikel
- Eindredacteur stuurt kopij naar de redactiecommissie ter beoordeling en redactie op o.a. dendrologische inhoud en kwaliteit
- Alle redactieleden geven hun wijzigingen/opmerkingen in de kopij aan
- Eindredacteur verwerkt de wijzigingen en stuurt de bewerkte kopij naar auteur voor instemming
- Eindredacteur rond artikelen na akkoord auteur af
- Eindredacteur laat afbeeldingen geschikt maken voor druk
- Eindredacteur stuurt artikelen en afbeeldingen naar vormgever voor opmaak
- Eindredacteur controleert eerste drukproeven
- Eindredacteur en 2 redactieleden controleren laatste drukproef
- Eindredacteur rondt verdere drukproeven af met opmaker en geeft akkoord voor druk.

Verzending en druk van *Arbor Vitae* door Scholma Druk  
Coördinatie verzending en adresbestanden KVBC en NDV: Harry de Coo

**7 november 2023, vastgesteld in redactievergadering**